

PATVIRTINTA

Alytaus lopšelio-darželio „Boružėlė“
direktoriaus 2022 m. spalio 17 d.
įsakymu Nr. V- 70



**ALYTAUS LOPŠELIO - DARŽELIO „BORUŽĖLĖ“
NACIONALINĖS IKIMOKYKLINIŲ IR PRIEŠMOKYKLINIŲ UGDYMO ĮSTAIGŲ
VAIKŲ, TĖVŲ IR MOKYTOJŲ KŪRYBINIŲ DARBŲ PARODOS
„STEBUKLINGAS POPIERĖLIS“
NUOSTATAI**

PAPJĖ – MAŠĖ TECHNIKA

Papjė – mašė technika atsirado senovės Kinijoje, kuri laikoma popieriaus gimtine. Šio žodžio reikšmė iš prancūzų kalbos – sukramtytas popierius. Papjė – mašė – plastiška popieriaus skiautelių pavidalo žaliava arba masė, paprastai sumaišyta su klijais, gipsu, krakmolu ar kitokiais rišikliais, naudojama tam tikriems gaminiams daryti. Pagamintas daiktas sutvirtėja, kai masė išdžiūsta. Papjė – mašė pagalba galima padaryti, bet ką (žaislus, vazas, kaukes, paveikslus...), tik reikia šiek tiek fantazijos ir daug kantrybės.

I. BENDROJI DALIS

1. Nacionalinės ikimokyklinių ir priešmokyklinių ugdymo įstaigų vaikų kūrybinių darbų parodos „Stebuklingas popierėlis“ (toliau vadinamos paroda) nuostatai reglamentuoja parodos tikslą, uždavinius, dalyvius, darbų pateikimo, organizavimo, vykdymo tvarką, eigą, dalyvavimo sąlygas.
2. Parodą „Stebuklingas popierėlis“ organizuoja Alytaus lopšelio-darželio „Boružėlė“ ikimokyklinio ugdymo mokytoja Laima Saulėnienė (tel. Nr. +37067778071), ikimokyklinio ugdymo mokytoja metodininkė Zita Komičienė (tel. Nr. +37067408258) ir logopedė metodininkė Zita Vasiliauskienė (tel. Nr. +37067223510). Parodą koordinuoja direktoriaus pavaduotoja ugdymui Lina Brenkevičienė.
3. Parodos nuostatai skelbiami Alytaus lopšelio-darželio „Boružėlė“ tinklalapyje <https://www.boruzele-alytus.lt/>, Alytaus lopšelio-darželio „Boružėlė“ facebook puslapyje <https://www.facebook.com/AlytusLDboruzele>, facebook grupėje „Auklėtoja auklėtojai (idėjos, darbeliai, pamokėlių planai)“ <https://www.facebook.com/groups/976828812401540>.

II. TIKSLAS IR UŽDAVINIAI

4. **Parodos tikslas** – lavinti vaikų smulkiąją motoriką, skatinti kūrybiškumą ir meninį supratingumą papjė-mašė kūrybiniais darbais.
5. **Parodos uždaviniai:**
 - 5.1. Gerinti vaikų akių ir rankos koordinaciją.
 - 5.2. Sudaryti sąlygas formuoti vaikų estetiniam skoniu.

- 5.3. Puoselėti vaikų saviraišką, kūrybinius ir meninius sugebėjimus.
- 5.4. Ugdyti atkaklumą ir dėmesio sutelkimą.
- 5.5. Lavinti smulkiąją motoriką darant darbelį.
- 5.6. Skatinti vaikų, tėvų, senelių, pedagogų bendradarbiavimą.
- 5.7. Aktyvinti ikimokyklinio ir priešmokyklinio ugdymo mokyklų bendradarbiavimą.

III. DALYVIAI

6. **Parodos dalyviai** – Lietuvos švietimo įstaigų ikimokyklinio ir priešmokyklinio amžiaus vaikai, jų tėvai (globėjai), pedagogai, švietimo pagalbos specialistai (toliau – pedagogai).

IV. PARODOS ORGANIZAVIMO TVARKA

7. Kūrybinis darbas atliekamas papjė – mašė technika, laisvai pasirinkta tema.
8. Darbai gali būti individualūs arba kolektyviniai. Darbų skaičius neribojamas.
9. Virtuali darbų paroda vykdoma 2022 m. spalio 17 d. iki 2022 m. lapkričio 27 d.
10. Kūrybinis darbas (be vaikų veidų) nufotografuojamas ir pateikiamas JPG formatu.
11. Nuotraukas įkelia į FB grupę „Stebuklingas popierėlis“. Taip pat būtina nurodant įstaigos pavadinimą, grupės pavadinimą ir pedagogo vardą ir pavardę.
12. Iš atsiųstų darbų nuotraukų bus sukurtas video filmukas ir patalpintas FB grupėje „Stebuklingas popierėlis“ ir YOUTUBE kanale.

V. BAIGIAMOSIOS NUOSTATOS

13. Visi parodos dalyviai gaus padėkas. Padėka bus patalpinta FB grupėje „Stebuklingas popierėlis“.
14. Parodos dalyviai dalyvaudami sutinka, kad jų darbai būtų skelbiami organizatorių interneto puslapyje viešinimo, reklamos tikslais, negaunant atskiro projekto dalyvio, globėjo ar tėvų raštiško sutikimo.
15. Dalyvavimas šioje parodoje reiškia autoriaus(-ių) sutikimą su visomis parodos sąlygomis.